

News Release

2006年6月7日

財団法人 損保ジャパン美術財団

第25回安田火災東郷青児美術館大賞授賞の取消しについて

財団法人 損保ジャパン美術財団では、本日開催しました第79回理事会において、第25回安田火災東郷青児美術館大賞（現 損保ジャパン東郷青児美術館大賞）受賞者和田義彦氏に対する授賞を取り消すことを決定いたしました。

関係者をはじめ、多くの皆様のご信頼を損ねる事態を招いたことを遺憾に思うとともに、弊財団では、今後、本件を教訓として、より厳選した審査を行い、再発防止と本賞の運営の充実に努めてまいります。

賞 : 第25回安田火災東郷青児美術館大賞

作家 : 和田 義彦

作品 : 《 想 》2001年、油彩・キャンバス、162.0×194.0cm (130号F)

授賞日 : 2002年3月20日

取消理由 :

本賞は、1977年に創設され、画業に優れ、優秀な絵画を発表した作家1名に授与してまいりました。

和田義彦氏の授賞作品「想（そう）」は、アルベルト・スーギ氏の作品「交叉点のバー」と極めて類似しており、本賞審査基準に照らし合わせて、「感覚の新鮮さ」「技法の確かさ」「独自の世界の形成」の観点から逸脱していると判断いたしました。

以上